

FEATURES

TOA Gold Emulsion is a high quality emulsion paint that is made of 100% high quality pure acrylic resin and ultra premium grade gold powder. It gives extra gold finish and excellently resists to severe tropical climates, fungus and lichens.

It is suitable for application on both exterior and interior plaster, concrete, brick, gypsum board, for example around church area, pagoda, pavilion, the elongated and elaborately carved apex of the gable of a Buddhist temple, the lower part of the elongated and elaborately carved apex of the gable of a Buddhist temple, and an image of Buddha.

TECHNICAL INFORMATION

Type	: A 100% pure acrylic emulsion paint
Color	: Swiss Gold
Film appearance	: Sparkling film
Solid by volume	: -
Solid by weight	: 51-53 %
Volatile organic compounds (VOCs)	: 4.1 gram / liter
Theoretical coverage.	: 50-55 m ² / gallon / coat

Remark - Actual Surface coverage will depend on surface irregularities, Mixing, Application Condition method and technique; as well as the structure and dimensions of the object to be coated.

Touch dry (25-30°C)	: 20-30 minutes.
Recoat dry (25-30°C)	: 2-3 hours.

REFERENCE STANDARD

APPLICATION

Tools	: Brush, roller , spray gun
Thinner No.	: Clean Water
Dilution (%)	: For rolling, diluted with 5-10% clean water by volume : For brush, diluted with 5-10% clean water by volume : For spray, diluted with 15-20% clean water by volume

APPLICATION SYSTEM

Surface Preparation	
Old surface	: Remove powdery layers and efflorescence by vigorous plastic brushing or preferably water blasting. : Crack area must be fill with TOA Acrylic Filler. : Remove all algae and mould by water and leave it dry after that apply 1 coat of TOA Microkill.
New surface	: 1.Substrate must be completely cured and dried (~1 month) 2. Clean surface until without grease, oil, mildew, release agent and foreing matters
Coating system	
Old Surface /Primer	: Apply 1 coat of TOA ACRYLIC CONTACT PRIMER . : Apply 1-2 coat of TOA Gold Emulsion Primer #PW111 (Red) or TOA Gold Emulsion Primer # PW222 (Yellow).
New Surface /Primer	: Apply 1-2 coat of TOA Gold Emulsion Primer #PW111 (Red) or TOA Gold Emulsion Primer # PW222 (Yellow).
Topcoat	: Apply 2-3 coats of TOA Gold Emulsion #GW919.

** remark for special system

Revised 1 10/2017

Recommendation

: The temperature of the substrate should be minimum 10°C and at least 3°C above the dew point of the air, temperature and relative humidity measured in the vicinity of the substrate. Good ventilation is required in confined areas to ensure correct drying.

HANDLING AND STORAGE**Storage condition**

: The product must be stored in accordance with national regulations.
Keep the containers in a dry, cool, well ventilated space and away from source of heat and ignition.
Containers must be kept tightly closed.

Shelf life

: 5 Years from producing at 30-35°C

HEALTH AND SAFETY

: Please observe the precautionary notices displayed on the container. Use under well ventilated conditions. Do not breathe or inhale mist. Avoid skin contact. Spillage on the skin should immediately be removed with suitable cleanser, soap and water. Eyes should be well flushed with water and medical attention sought immediately.

: For detailed information on the health and safety hazards and precautions for use of this product, we refer to the Material Safety Data Sheet.

DISCLAIMER

: The information in this data sheet is given to the best of our knowledge based on laboratory testing and practical experience. However, as the product is often used under conditions beyond our control, we cannot guarantee anything only the quality of the product itself. We reserve the right to change the given data without notice.

คุณสมบัติ	<p>สีน้ำอะคริลิกทองคำเกรดสูง ผลิตจากอะคริลิกเรซินแท้ 100 % ผสมกับผงสีทองคำเกรดพิเศษ คุณภาพสูง ในปริมาณมากทำให้การปิดบังพื้นผิวสูงและสีทองเป็นประกายเงางาม ฟิล์มสีเรียบเนียน ฝุ่นเกาะติดยาก เช็ดล้างง่าย ทนทานต่อสภาพภูมิอากาศในเขตร้อน นาน 10 ปี รวมทั้งต้านทาน การเกิดเชื้อราและตะไคร่น้ำได้เป็นอย่างดี</p> <p>เหมาะสำหรับทาตกแต่งบนพื้นผิวประเภทปูนฉาบ คอนกรีตเปลือย อิฐ กระเบื้องแผ่นเรียบ ทั้งภายนอกและภายใน เช่น บริเวณโบสถ์ เจดีย์ ศาลา ซ่อฟ้า ไบรกา พระพุทธรูป เป็นต้น</p>
ข้อมูลทางเทคนิค	<p>ประเภทสี : อะคริลิกเรซินแท้คุณภาพสูง 100%</p> <p>ชนิดสี : ทองสวิส</p> <p>ลักษณะฟิล์มสี : สีทองประกาย</p> <p>เนื้อสีโดยน้ำหนัก : 51-53 %</p> <p>ปริมาณสารอินทรีย์ระเหยได้ : 4.1 กรัม ต่อ ลิตร</p> <p>การครอบคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี : 50-55 ตารางเมตร ต่อ แกลลอน ต่อ เที่ยว</p> <p>หมายเหตุ : การผสม, การใช้งาน, ความหนาและรูพรุนของพื้นผิว มีผลต่อค่าการปกคลุมพื้นผิว</p> <p>ระยะเวลาแห้งสัมผัส (อุณหภูมิ 25-30 °C) : 20-30 นาที</p> <p>ระยะเวลาแห้งทาบ (อุณหภูมิ 25-30 °C) : 2-3 ชั่วโมง</p>
มาตรฐานอ้างอิง	
วิธีใช้งาน	<p>อุปกรณ์ : ทาด้วยแปรง , ลูกกลิ้ง หรือเครื่องพ่น</p> <p>การเจือจาง : น้ำสะอาด</p> <p>การผสม (%) : ผสมน้ำสะอาด 5-10% สำหรับการกลิ้ง : ผสมน้ำสะอาด 5-10% สำหรับการทา : ผสมน้ำสะอาด 15-20% สำหรับการพ่น</p>
ระบบการใช้งาน	<p>การเตรียมพื้นผิว</p> <p>พื้นผิวเก่า : 1. ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด(ห้ามใช้แปรงลวด) 2. ซ่อมแซมรอยแตกกร้าวด้วย ทีโอเอ อะคริลิกฟิลเลอร์ 3. บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ขัดล้างด้วยน้ำทิ้งให้แห้งแล้วทากับน้ำยาฆ่าเชื้อราและตะไคร่น้ำ ทีโอเอ โมโครซิล</p> <p>พื้นผิวใหม่ : 1. ทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 1 เดือน 2. ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่นผง เศษซีเมนต์ และคราบไ้</p> <p>ระบบการทาสี</p> <p>พื้นผิวเก่า สีรองพื้น : ทาสีรองพื้นปูนเก่า ทีโอเอ อะคริลิก คอนเทค โพรเมอร์ จำนวน 1-2 เที่ยว : ทาสีรองพื้นที่โอเอ โกลด์ #PW111 (สีแดง), รองพื้นที่โอเอ โกลด์ #PW222 (สีเหลือง)จำนวน 1-2 เที่ยว</p> <p>พื้นผิวใหม่ สีรองพื้น สีทับหน้า : ทาสีรองพื้นที่โอเอ โกลด์ #PW111 (สีแดง), รองพื้นที่โอเอ โกลด์ #PW222 (สีเหลือง) จำนวน 1-2 เที่ยว : ทาสีทองคำ ทีโอเอ โกลด์ สูตรน้ำ #GW919 จำนวน 2-3 เที่ยว</p> <p>ข้อแนะนำการปฏิบัติงาน : อุณหภูมิของชั้นงานจะต้องสูงกว่า 10°C และสูงกว่าจุดน้ำค้างอย่างน้อย 3°C อุณหภูมิและความชื้นสัมพัทธ์ต่างมีผลต่อชั้นงานและการแห้งตัวของฟิล์มสี</p>
การเก็บรักษา	<p>สภาวะการเก็บรักษา : จัดเก็บสินค้าในที่แห้ง มีอากาศถ่ายเทดี ปิดฝาให้สนิท ให้แน่นอนตลอดเวลา ไม่ควรเก็บในที่ร้อนและไม่ให้ถูกแสงแดดโดยตรง</p> <p>อายุผลิตภัณฑ์ : 5 ปีนับจากวันผลิต ที่อุณหภูมิ 30-35°C</p>

ข้อมูลสุขภาพและความปลอดภัย

: กรุณาดูข้อควรระวังที่ติดไว้บนภาชนะบรรจุ การทำงานสีควรทำในที่อากาศถ่ายเทสะดวก ควรใส่หน้ากากเมื่อทำการพ่นสีและพยายามเลี่ยงมิให้สัมผัสผิวหนัง หรือสูดดม ถ้าสีหกใส่ผิวหนังควรล้างด้วยน้ำสะอาดกับสบู่ทันที ถ้าสีเข้าตาควรล้างด้วยน้ำสะอาดทันทีและรีบไปพบแพทย์

: รายละเอียดด้านความปลอดภัยเกี่ยวกับการใช้ผลิตภัณฑ์ ระบุไว้ในข้อมูลด้านความปลอดภัย

การสงวนสิทธิ์เรียกร้อง

: รายละเอียดข้างบนนี้ได้มาโดยการทดลอง และจากประสบการณ์ที่ผ่านมา เนื่องจากสีถูกนำไปใช้ในสภาวะแตกต่างกันเราจึงไม่สามารถรับประกันในสิ่งอื่นใดนอกจากคุณภาพของสีเท่านั้น

บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงข้อมูลโดยมีต้องแจ้งล่วงหน้า